

RASSEGNA DI CINEMA E LIBRI DELL'ITALIA DEL REALE 06 MARZO - 08 MAGGIO 2012

Riprende per il secondo anno consecutivo la collaborazione tra ARCI e CIRCOLO DE "IL MANIFESTO" di Modena, con l'obiettivo di continuare a tenere vive l'attenzione, l'analisi e la discussione sul difficile periodo storico che stiamo vivendo, sui problemi che ci pone, e le possibili soluzioni che insieme dobbiamo trovare.

Disagio sociale e libertà violate, precarizzazione del lavoro e della nostra stessa vita, finanziarizzazione dell'economia e della natura, frammentazione sociale e tensione verso nuove forme di giustizia sociale.

Sono questi i temi affrontati dalla rassegna itinerante "L'Italia che non si vede" promossa da UCCA NAZIONALE, e realizzata, nelle sue nove tappe modenesi, da ARCI e CIRCOLO DE "IL MANIFESTO".

Un viaggio attraverso la vasta produzione di film-documentari e libri che raccontano e fotografano l'Italia e il mondo di oggi, con le sue sconfitte, le sue profonde contraddizioni e il suo desiderio di riscossa.

*Teatro dei Segni,
Modena, Via San Giovanni Bosco, 150 - ore 21,00*

*Istituto Storico di Modena - Sala Giacomo Ulivi,
Via Ciro Menotti 137 - ore 21,00*

*L'ingresso alle proiezioni e agli incontri è **GRATUITO**.*

Il Circolo del Manifesto raccoglie offerte libere per sostenere il quotidiano.

Info:
lamazzi@arci.it
circoloilmanifesto.mo@gmail.com



www.ucca.it www.arci.it



UNIONE CIRCOLI
CINEMATOGRAFICI ARCI

AostaBari
Belluno
Carbonara
Carmagnola
Carpagnola
Carrara
Catania
Collegno
Como
Ferrara
Firenze
Frosinone
Glesia
Lugano
Lucca
Napoli
Modena
Montecatini
Orvieto
Pisa
Pontedera
Rieti
Taranto
Torino
Viterbo

**L'ITALIA
CHE NON
SI VEDE**

RASSEGNA DI CINEMA E LIBRI DELL'ITALIA DEL REALE

Modena
06 marzo - 08 maggio 2012



martedì 06 marzo - Teatro dei Segni - FILM

BLACK BLOCK

regia: Carlo Bachschmidt, Italia 2011, 76'

Attraverso le dichiarazioni di Lena e Niels (Amburgo), di Chabi (Saragozza), di Mina (Parigi), di Dan (Londra), di Michael (Nizza) e in particolare di Muli (Berlino), il documentario intende restituire una testimonianza di chi ha vissuto il prima persona, le violenze del blitz notturno della polizia italiana, alla scuola Diaz di Genova, in occasione delle manifestazioni contro il G8 del 2001 e le torture alla caserma di Bolzaneto.

INTERVIENE IL REGISTA

martedì 13 marzo - Teatro dei Segni - LIBRO

in collaborazione con UAAR - Modena

**"COSA LORO – I SERENISSIMI DELLA COMPAGNIA DELLE OPERE
di Sebastiano Canetta ed Ernesto Milanese, Manifestolibri**

Cosa Loro è un titolo forte, ma azzeccato che affronta senza complimenti i gangli spinosi dell'epopea ciellina in Veneto, una piovra dai molti tentacoli e dalle molte amicizie, fedele al "modello Formigoni" che tanta fortuna ha avuto in Lombardia e soprattutto con le mani in pasta nel mercato immobiliare, negli appalti pubblici, nella sanità, nelle università, forti di tutele ecclesiastiche e politiche trasversali.

INTERVENGONO GLI AUTORI

martedì 20 marzo - Teatro dei Segni - FILM

40% LE MANI DEL DESTINO

regia: Riccardo Jacopino, Italia 2010, 95'

Lucio ha passato la prima parte della sua vita a mettersi nei guai. Un'adolescenza vissuta nell'anonimato della periferia con la droga, i traffici, i problemi con la legge da cui riesce a ritrarsi appena in tempo. Quando esce dalla comunità di recupero comincia a lavorare in una cooperativa sociale dove incontra un gruppo di personaggi con alle spalle storie altrettanto complicate. Ma dopo i conflitti iniziali, Lucio entra a far parte del gruppo che lo salverà da un finale già scritto quando i pericoli del passato sembrano riaffacciarsi.

INTERVIENE BIANCA MARIA BOLDINI

(CONSORZIO DI SOLIDARIETÀ SOCIALE – COOPERATIVE SOCIALI PROVINCIA DI MODENA)

martedì 27 marzo - Teatro dei Segni - LIBRO

IL SARTO DI ULM. UNA POSSIBILE STORIA DEL PCI

di Lucio Magri, Il Saggiatore 2011

Dal XX congresso del 1991, in cui fu decretata la morte del Partito comunista italiano, sono passati vent'anni. Fu una morte deliberata, accelerata dalla volontà di un "nuovo inizio". Quel nuovo inizio non c'è stato. Al suo posto si è verificata la perdita di un patrimonio politico, organizzativo e teorico fra i più complessi e strutturati del panorama mondiale. Un cammino che Lucio Magri ripercorre senza mai perdere di vista gli ineludibili e spesso fatali nessi con gli eventi della scena politica internazionale.

INTERVENGONO VALENTINO PARLATO E LUCIANA CASTELLINA

martedì 03 aprile - Teatro dei Segni - FILM

MM MILANO MAFIA

regia: Bruno Oliviero e Gianni Barbacetto, Italia 2011, 73'

Sulla presenza della mafia a Milano e sulla cecità di una città che non vuole vedere i segnali di pervasione delle mafie sul territorio.

INTERVIENE LUCIA MUSTI, PROCURATORE AGGIUNTO PRESSO LA PROCURA DELLA REPUBBLICA DI MODENA.

martedì 10 aprile - Teatro dei Segni - FILM

SIC FIAT ITALIA

regia: Daniele Segre, Italia 2011, 57'

Una riflessione su un'importante storia d'Italia, in un momento cruciale per il mondo della fabbrica. Un nuovo viaggio nella storia del lavoro incontrando le lavoratrici e i lavoratori fuori dai cancelli della Fiat di Mirafiori durante il referendum imposto dall'AD, Sergio Marchionne il 13 e 14 gennaio 2011.

INTERVIENE MAURIZIO LANDINI, SEGRETARIO GENERALE FIOM CGIL

giovedì 19 aprile - Sala Giacomo Ulivi - LIBRO

FINANZCAPITALISMO - LA CIVILTÀ DEL DENARO IN CRISI

di Luciano Gallino, Einaudi 2011

Come macchina sociale, il finanzia-capitalismo ha superato ciascuna delle precedenti, grazie alla sua capillare penetrazione in tutti i sottosistemi sociali, e in tutti gli strati della società, della natura e della persona. Il finanzia-capitalismo ha come motore non più la produzione di merci ma il sistema finanziario, e il denaro viene impiegato allo scopo di produrre immediatamente una maggior quantità di denaro, in un crescendo patologico che ci appare sempre più fuori controllo. È possibile correggere la civiltà malata del denaro?

INTERVIENE L'AUTORE

mercoledì 02 maggio - Sala Giacomo Ulivi - LIBRO

in collaborazione con Associazione "A sinistra" - Modena

**NOVE SU DIECI. PERCHÉ STIAMO (QUASI) TUTTI PEGGIO DI DIECI ANNI FA E COME SI PUÒ CAMBIARE
di Mario Pianta, Laterza 2012**

Quasi tutti gli italiani stanno peggio di dieci anni fa: il libro li conta e traccia il declino di un'economia italiana con meno produzione, lavoro e salari, e con l'illusoria ascesa della finanza internazionale; il crollo del 2008; le ragioni della crisi europea scoppiata quest'anno intorno al debito pubblico. Per scoprire che il dieci per cento degli italiani più ricchi ha ottenuto tutti i benefici della crescita del paese, e che si sono moltiplicate le povertà e le disuguaglianze: tra vecchi e giovani, tra Nord e Sud.

INTERVIENE L'AUTORE

martedì 08 maggio - Sala Giacomo Ulivi - LIBRO

BUEN VIVIR – PER UNA NUOVA DEMOCRAZIA DELLA TERRA

di Giuseppe De Marzo, Ediesse 2012

L'umanità è immersa in una crisi inedita, le cui cause vanno indagate in profondità. Cause complesse che mettono in luce l'insostenibilità politica e sociale di un modello di sviluppo che ha dimostrato la sua inadeguatezza e che pone domande forti, legate alla sopravvivenza stessa dell'uomo sul pianeta. Educazione popolare, autogoverno, orizzontalità, giustizia sociale, mutualismo e decolonizzazione del potere sono le pratiche e gli strumenti per costruire una democrazia della Terra, fondata sul Buen Vivir, cioè su una vita in armonia con la natura della quale la comunità è parte.

INTERVIENE L'AUTORE

Al termine della rassegna sarà organizzata una cena a sostegno de Il Manifesto.